



COMUNICATO STAMPA

BIOGRAFILM – LE ANTEPRIME DI SALA BIO

Gianfranco Rosi presenta

SACRO GRA

Il film vincitore del Leone d'oro, nella anteprima bolognese che apre la nuova stagione di Sala Bio

martedì 17 settembre - ore 21.00

Multisala Odeon, via Mascarella 3 – Bologna

“Sacro Gra”, il film vincitore della 70a Mostra d’Arte Cinematografica di Venezia, inaugura la nuova stagione di Sala Bio il prossimo martedì 17 settembre alle 21.

Sarà lo stesso Gianfranco Rosi, Il grande documentarista italiano, già ospite dell’ultima edizione di Biografilm questo giugno, a presentare al pubblico bolognese il suo originale e celebrato affresco del Grande Raccordo Anulare, la cintura d’asfalto che cinge Roma in cui si nasconde un universo umano magico e misterioso.

Inaugura con questa attesa anteprima, la nuova stagione di Sala Bio al cinema Odeon di Bologna, la sala cinematografica a cura di Biografilm dedicata ai migliori Biopic della stagione con una programmazione eterogenea e di qualità che spazia dalla fiction ai documentari.

Anticipazioni sulle prossime anteprime, i film, gli ospiti che animeranno la stagione 2013/2014 di Sala Bio saranno rese note in sala il 17 settembre.

Per accedere alla proiezione:

con una **riduzione speciale** è già possibile prenotare sul sito www.biografilm.it (fino ad esaurimento disponibilità); i possessori di tessera **Biografilm Follower** potranno usufruire di uno sconto del 50% sul biglietto intero; infine è già possibile richiedere un **biglietto** a 10 euro presso il Cinema Odeon.

L’evento è realizzato in collaborazione con **Officine Ubu**.

Per seguire l’attività di Biografilm e gli aggiornamenti sulla programmazione

www.facebook.com/biografilm

www.biografilm.it

Ufficio stampa BIOGRAFILM

Bologna - Laboratorio delle Parole di Francesca Rossini
notizie@laboratoriodelleparole.it - 051 63 11 504, 335 54 11 331

Press office 2.0 - Carlo Di Gaetano press@pressoffice2punto0.it, 320 0553111

**Sacro Gra
di Gianfranco Rosi
Italia, 2013, 93'**

Dopo l'India dei barcaioli, il deserto americano dei drop out, il Messico dei killer del narcotraffico, Gianfranco Rosi ha deciso di raccontare un angolo del suo Paese, girando e perdendosi per più di due anni con un mini-van sul Grande Raccordo Anulare di Roma per scoprire i mondi invisibili e i futuri possibili che questo luogo magico cela oltre il muro del suo frastuono continuo.

>Dallo sfondo emergono personaggi altrimenti invisibili e apparizioni fugaci: un nobile piemontese e sua figlia laureanda, assegnatari di un monolocale in un moderno condominio ai bordi del Raccordo; un botanico armato di sonde sonore e pozioni chimiche cerca il rimedio per liberare le palme della sua oasi dalle larve divoratrici; un barelliere in servizio sull'autoambulanza del 118 dà soccorso e conforto girando notte e giorno sull'anello autostradale; un pescatore d'anguille vive su di una zattera all'ombra di un cavalcavia sul fiume Tevere.

Lontano dai luoghi canonici di Roma, il Grande Raccordo Anulare si trasforma un collettore di storie a margine di un universo in espansione.

ULTERIORE MATERIALE E' DISPONIBILE CONTATTANDO L'UFFICIO STAMPA